

Die größte Weltraumserie

ERBOTENE

© Verlagsunion Pabel Moewig KG, Rastatt



Verlag für digitale Publikationen

Perry Rhodan®-Multimedial









Für weitere Informationen über diese Produkte rufen Sie bitte unter folgender Nummer an: 07251/8 50 39. Oder schauen Sie auf unsere Homepage: www.main-screen.com

Perry Rhodan im Internet: http://www. Perry-Rhodan... Perry Rhodan Infoline: 0190/19 01 36 (DM 0,12/Sek.)

Inhaltsverzeichnis

Systemvoraussetzungen	
Installation unter Windows 95/98/Apple Macintosh	
Der Hauptbildschirm	
So bewegen Sie sich im Spiel	
Das Inventory	
Das Menü	
Optimierung der Videodarstellung	
Kundendienst, Support	
Mitwirkende	1
Rechtliches	1
Spieletip-Info	1
Spieletips	1
Perry Rhodan multimedial	1

Damit **Perry Rhodan Thoregon - Die verbotene Stadt** auf Ihrem System funktioniert, muss Ihr Rechner mindestens folgendermaßen ausgestattet sein:

- Pentium 133
- Windows® 95/98
- 16 MB RAM
- 8x-CD-ROM-Laufwerk

- SVGA 640X480, TrueColor (24 Bit)
- Festplatte mit 30 MB freiem Speicher
- · Maus, Tastatur
- Windows-kompatible 16 Bit-Soundkarte

Für die optimale Leistung empfehlen wir

- Pentium 200 oder besser
- Windows® 95
- 32 MB RAM
- 8x-CD-ROM-Laufwerk

- SVGA 640X480, Millionen Farben (32 Bit)
- Festplatte mit 30 MB freiem Speicher
- Maus, Tastatur
- Windows-kompatible 16 Bit-Soundkarte

Installation unter Windows® 95

- Starten Sie Ihr Computersystem so, daß Windows® 95/98 gestartet wird
- Legen Sie die CD in das CD-ROM-Laufwerk
- Im START-Menü wählen Sie AUSFÜHREN
- Im AUSFÜHREN-Fenster wählen Sie die Option DURCHSUCHEN, wählen Sie im "Suchen in"-Dialog Ihr CD-ROM Laufwerk aus. Markieren Sie START, klicken Sie danach auf ÖFFNEN. Bestätigen Sie Ihre Auswahl im "Ausführen"-Dialog mit OK.
- Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um "Perry Rhodan Thoregon -Die verbotene Stadt" auf Ihrer Festplatte zu installieren.

Um das Spiel unter Windows® 95/98 zu starten, wählen Sie das START-Menü, dann das das Verzeichnis Programme. Gehen Sie auf den Ordner VERBOTENE STADT und anschließend auf den Eintrag "VERBOTENE STADT".

Spiel starten auf Apple Macintosh®

- Sie können direkt von CD spielen
- Damit die Geschwindigkeit erhöht wird, können Sie den "Macstart-Ordner" auf Ihre Festplatte kopieren und von dort aus das Spiel starten.



Der Hauptbildschirm



Zentrum dieses Abenteuer ist der Hauptbildschirm. In ihm können Sie sich in einer Art 360-Grad-Simualtion frei bewegen.

Erkunden Sie die Orte sorgfältig, denn es gibt fast überall etwas zu entdecken.

Gegenstände, die Sie im Spiel brauchen, sammeln Sie

ein, indem Sie auf sie klicken. Sie werden automatisch ins Inventory übernommen.

So bewegen Sie sich im Spiel



Vorwärts



_inks



Rechts



Rückwärts, 180 Grad

Das Inventory



Ansehen des Inventars
Das Inventory sammelt alle
Gegenstände, die Sie gefunden haben. Sie tragen also
alle Dinge, die Sie jetzt oder
zu einem späteren Zeitpunkt
brauchen, mit sich herum.

Durch einen Doppelklick auf einen Gegenstand, erscheint dieser groß im Hauptbildschirm. Lesen Sie die Beschreibungen sorgfältig durch. Sie enthalten wertvolle Hinweise. Klicken Sie "zurück zum Spiel" und Sie sind wieder im aktuellen Geschehen.

Die Objekte in Ihrer Inventory-Leiste am unteren Bildschirmrand können Sie beliebig verschieben und anordnen

Benutzen der Gegenstände

Wählen Sie aus dem Inventory einen Gegenstand und ziehen Sie Ihn auf das Objekt im Hauptbildschirm, mit dem Sie den Gegenstand benutzen möchten.

Wenn Sie das Objekt nicht benutzen können, geschieht nichts. Wurde der Gegenstand benutzt und ist er im weiteren Verlauf nicht mehr nötig, wird er aus dem Inventar entfernt.



Das Menü



Mit einem Klick auf den Menü-Button haben Sie direkten Zugriff auf das Menü



Im Menü können Sie

- die Lautstärke verändern
- Sichern und Laden
- das Spiel verlassen
- Zurück zum Spiel gehen

Sichern und Laden eines Spielstandes

Sichern und laden funktioniert so, wie Sie es von Ihrem Betriebssystem gewohnt sind. Legen Sie am besten ein Verzeichnis an und geben Sie spezifische Namen an wie z.B. "Fahrstuhl_1".

Optimierung der Video-Darstellung

Warum ruckelt meine Videodarstellung?

Hierzu gibt es mehrere mögliche Ursachen:

1. Zu geringe Übertragungsrate des CD-ROM-Laufwerks

"Thoregon-Brücke in die Unendlichkeit" setzt ein 4x-CD-ROM Laufwerk zwingend voraus. Erfüllt Ihr CD-ROM Laufwerk diese Spezifikation nicht, so können Sie das Ruckeln der Videos nur dadurch lösen, indem Sie ein anderes CD-ROM Laufwerk einbauen.

2. Die CD ist verschmutzt

Wenn die CD verschmutzt ist, muß das CD-ROM Laufwerk über eine Fehlerkorrektur versuchen, die nicht lesbaren Daten zu rekonstruieren. Viele CD-ROM Laufwerke schalten dazu in einen langsameren Modus . Diese Stellen müssen dann mehrfach gelesen werden. Der konstante Datenstrom reisst daher ab und das Video kann nicht mehr flüssig wiedergegeben werden. Dieses Problem können Sie korrigieren, indem Sie mit einem weichen, trockenen, nicht fusselnden Tuch die CD reinigen.

3. Die Grafikkarte ist zu langsam

Videosequenzen deren Auflösung größer ist als 320x240 stellen eine hohe Anforderung an Ihre Grafikkarte dar. Bei der im Spiel gewählten Auflösung von 640x420 kann eine Standard Grafikkarte die notwendige Datenrate nicht mehr verarbeiten. Der Bildschirmaufbau des einzelnen Bildes dauert länger als das Bild dargestellt werden soll. Sie können Ihre Grafikausgabe "tunen" indem Sie die Anzahl der dargestellten Farben reduzieren. Wenn Sie Ihre Grafikkarte auf 16 Bit einstellen - wird auch "High-Color" oder "Tausende Farben" genannt - dann reduziert sich die Datenmenge auf die Hälfte. Beachten Sie jedoch, daß Sie diese ruckelfreie Darstellung mit einer verminderten Bildqualität der Videos erkaufen.

Kundendienst/Technischer Support

CAPS SOFTWARE 0731-9 66 12 44 15-18 Uhr

Hintline CAPS SOFTWARE



0731-9 66 12 44 15-18 Uhr



MAINSCREN Homepage

http://www.Main-Screen.com

Perry Rhodan Homepage

http://www.Perry-Rhodan.net

Perry Rhodan Infoline

0190/19 01 36.

Nur in Deutschland (1,20 DM/Minute)

10

Mitwirkende

Produktion Manfred Kratschmann, Thomas Schrumpf

Storyboard Robert Feldhoff

3-D-Grafik Manfred Kratschmann

Programmierung Thomas Schrumpf

Sprecheraufnahmen Highlight Tonstudio, Hamburg

Produktionsgrafik Access design

Korrektorat Iris Hahn

Video-Compositing Thomas Schrumpf

Handbuch/Covergestaltung Access design

Cover-Illustration Alfred Kelsner

Mainscreen hat die vorliegende Dokumentation als Nachschlagewerk für alle Mainscreen-Kunden entwickelt.

Mainscreen unternimmt alle Anstrengungen, damit die darin enthaltenen Informationen zutreffen. Mainscreen unternimmt jedoch keine Garantie, weder ausdrücklich noch andeutungsweise, für die Genauigkeit, die Effektivität oder Vollständigkeit der in diesem Handuch enthaltenen Informationen.

Mainscreen übernimmt keinerlei Garantie oder Versprechen, daß die darin enthaltene Information mit irgendeinem oder allen Computersystemen arbeitet.

Mainscreen übernimmt keinerlei Haftung, weder ausdrücklich noch stillschweigend, für die darin enthaltene Information, einschließlich aller Schäden und Ausfälle von Computer Hard- und Softwareprodukten, dem Verlust der Garantie oder dem Verlust von Daten durch den Benutzer oder durch eine dritte Person.

Weder mündliche, noch schriftliche Informationen, von Mainscreen, seinen Angestellten, Händlern, Distributoren oder Vertretern, sollen diese Einschränkungen der Haftung ändern oder irgendwelche neuen Garantien herstellen. In keinem Fall wird die Haftung Mainscreens jedoch den Kaufpreis des von Ihnen gekauften Mainscreen-Produktes übersteigen.

Sie dürfen dieses Produkt für Ihre persönlichen Zwecke verwenden, aber Sie dürfen Reproduktionen des Handbuches, der Dokumentation oder des Codes dieses Produktes, gleich in welcher Form, nicht verkaufen oder weitergeben, oder dieses Produkt an einen Dritten vermieten. Sie dürfen nur ein einziges Exemplar dieses Produktes auf einem einzigen Terminal, das mit einem einzigen Rechner verbunden ist, verwenden. Sie dürfen dieses Produkt nicht auf einem Netzwerkverbund verwenden, oder es auf mehr als einem einzigen Rechner oder auf einem einzigen Rechnerterminal installieren.

Ihr Mainscreen-Team

Achtung!

Bitte nur weiterlesen, wenn Sie im Spiel überhaupt nicht mehr weiterkommen.

Denn nun kommen einige Lösungstips.

13

Im Labyrinth

Die Plattformen, die Sie in einigen Gängen des Labyrinths sehen, sind Transmitter. Einer bringt Sie weiter, funktioniert aber nicht richtig. Das Syntron, das links neben dem Pilzdom steht, muß etwas für Sie tun. Erst wenn das geklärt ist, können Sie ohne Gefahr den Transmitter öffnen und Ihr handwerkliches Geschick beweisen.

Fahrstuhl am Berg

Der Fahrstuhl weigert sich Sie mitzunehmen? Machen Sie ihm "Feuer" und steigen Sie im mal so richtig aufs Dach.

Karte

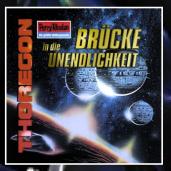
Wenn Sie es geschafft haben auf den Berg zu kommen, sehen Sie eine Orientierungstafel. Stellen Sie sich davor. In Ihrem Inventory haben Sie ein unscheinbares Objekt in Form einer Scheckkarte. Klicken Sie dieses an und Sie sehen ein Abbild der Karte. Sollten Sie irgendwo was vergessen haben, ist dieses Objekt ein grandioser Helfer um weite Wege schnell zurückzulegen.

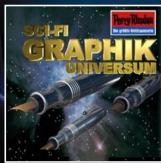
Im Gasthaus

Bei einer Person müssen Sie nicht einen Riegel vor, sondern direkt hinein schieben. Und wenn Sie schon mal gegrillt haben, wissen Sie, was man aus Eßbarem mit ein wenig Hitze alles zaubern kann.

Perry Rhodan®-Multimedial









Für weitere Informationen über diese Produkte rufen Sie bitte unter folgender Nummer an: 07251/8 50 39. Oder schauen Sie auf unsere Homepage: www.main-screen.com

Perry Rhodan im Internet: http://www. Perry-Rhodan.ne Perry Rhodan Infoline: 0190/19 01 36 (DM 0,12/Sek.)

Perry Rhodan® ist ein eingetragenes Warenzeichen der Verlagsunion Pabel Moewig KG, Rastatt

