

POMPEI



Réunion
des Musées
Nationaux



Ministero per i beni e le attività culturali
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI POMPEI

AVERTISSEMENT AUX POSSESSEURS DE TELEVISEURS GRAND ECRAN A PROJECTION

Des images fixes ou stationnaires peuvent causer une détérioration irréversible du tube cathodique de votre téléviseur en en marquant les luminophores de manière définitive. C'est la raison pour laquelle il est déconseillé d'utiliser les jeux vidéos de manière répétée ou prolongée sur les téléviseurs grand écran à projection.

AVERTISSEMENT SUR L'EPILEPSIE

A lire avant toute utilisation d'un jeu vidéo par vous-même ou votre enfant.

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie ou d'avoir des pertes de conscience à la vue de certains types de lumière clignotante ou de sources lumineuses de notre environnement quotidien. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent certaines images télévisées ou lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo.

Ces phénomènes peuvent apparaître alors même que le sujet n'a pas d'antécédent médical ou n'a jamais été confronté à une crise d'épilepsie. Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, veuillez consulter votre médecin avant toute utilisation. Nous conseillons aux parents d'être attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo.

Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, perte de conscience, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, veuillez immédiatement cesser de jouer et consulter un médecin.

PRECAUTIONS A PRENDRE DANS TOUS LES CAS POUR L'UTILISATION D'UN JEU VIDEO

Ne vous tenez pas trop près de l'écran. Jouez à bonne distance de l'écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement. Utilisez de préférence les jeux vidéo sur un écran de petite taille.

Evitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil.

Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée. En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

Support technique

CRYO Interactive Entertainment

www.cryo-interactive.com

24 rue Marc Seguin 75018 Paris - France

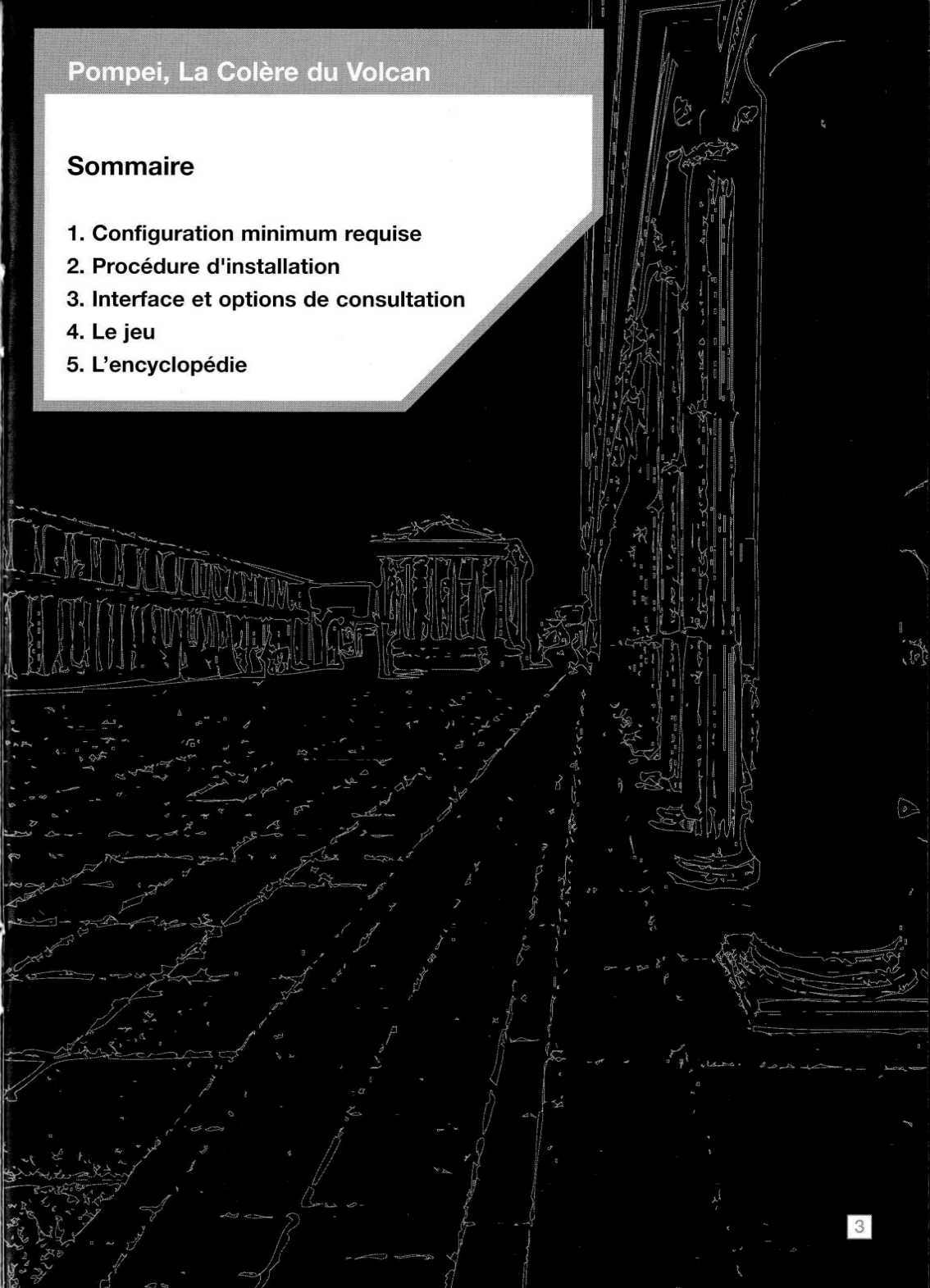
Hot line : 08 36 68 36 82 (2,23F/mn) - 36 15 Cryo (2,23F/mn)

Pour avoir directement un technicien : 01 44 65 25 89 (du lundi et samedi 9h-18h, sauf mardi et vendredi 20h)

tech.support@cryo-interactive.com - game.support@cryo-interactive.com

Sommaire

1. Configuration minimum requise
2. Procédure d'installation
3. Interface et options de consultation
4. Le jeu
5. L'encyclopédie



1. Configuration minimum requise

Pentium™ MMx™ [200Mhz minimum] ou supérieur

32 Mo de mémoire vive (RAM)

Lecteur de CD 12x (24x recommandé)

290 Mo d'espace disque disponible sur le disque d'installation

Carte graphique 16 bit couleurs (24 bit recommandée)

2 Mo de mémoire vidéo

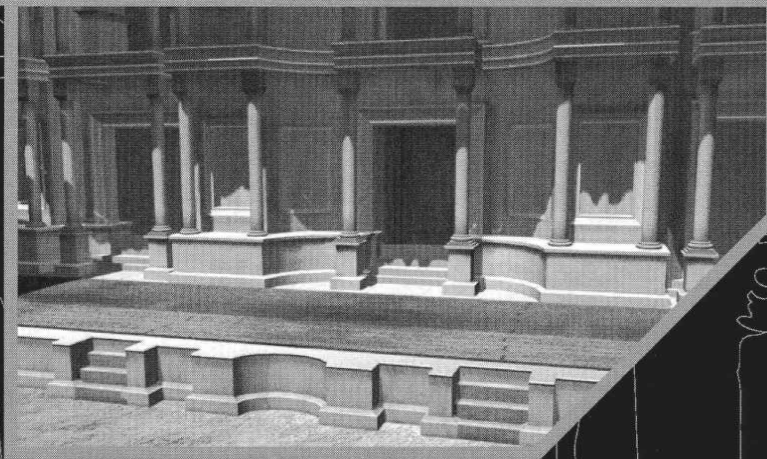
Carte son compatible SoundBlaster™

Direct X 6.0™ ou supérieur (compris dans le CD 1 s' il n'est pas pré-installé).

*Le jeu POMPEI ne fonctionne pas sur les ordinateurs non **MMX™** tels que les **Pentium Pro™**.*

Nota bene : Nos jeux sont testés sur un parc de machines très important.

Si néanmoins vous rencontrez un problème, signalez-le à notre service technique, nous vous ferons parvenir une version mise à jour dans les meilleurs délais. Vous obtiendrez aussi des informations importantes et d'éventuelles mises à jour sur le site dédié : <http://www.pompeigame.com>



2. Procédure d'installation

Insérez le **CD 1** dans votre lecteur de CD-Rom. Si le mode "Autorun" est activé, le programme d'installation démarre automatiquement à l'insertion du disque dans le lecteur. Sinon, cliquez sur le bouton "**Démarrer**", sélectionner "**Exécuter**" et tapez (si votre lecteur de CD-Rom s'appelle D) **d:\setup.exe**.

Une fenêtre d'installation vous demandant de définir le répertoire dans lequel vous souhaitez installer POMPEI apparaîtra (par défaut **c:\POMPEI**). Vous pouvez changer ce répertoire si vous le désirez. Le logiciel d'installation installera le cas échéant le logiciel Direct X 6.0. Si vous avez une version postérieure (6.1 ou 7.0) le logiciel installera uniquement le jeu.

Une fois le jeu installé, fermez toutes les fenêtres ouvertes puis cliquez sur le bouton "**Démarrer**", sélectionnez "**Programmes**" puis "**POMPEI**".

Vous verrez 3 icônes apparaître :

- POMPEI 24 bits, pour lancer le jeu en version 24 bits (millions de couleurs)
- POMPEI 16 bits, pour lancer le jeu en 16 bits (SVGA, 65000 couleurs)
- Désinstaller, qui vous permet de désinstaller le jeu.

Si vous ne connaissez pas les performances de votre carte graphique, essayez de lancer la version POMPEI 24 bits. Si cela ne fonctionne pas, lancer la version 16 bits.

MAC

Système minimum requis : Macintosh Power PC 200 Mhz, 32 Mo RAM, lecteur de CD-ROM 8x, écran milliers de couleurs en 640x480, Système 7.5 ou supérieur, SoundManager 3.0 ou supérieur.

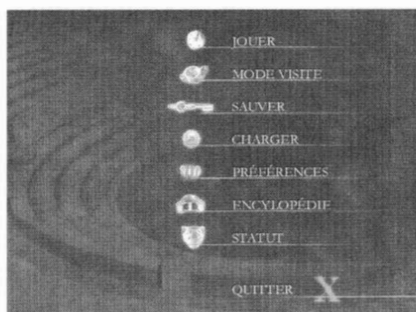
Installation de POMPEI : Insérez le CD 1 de "Pompei" dans votre lecteur de CD-ROM et double-cliquez sur l'icône "Installation". Suivez les instructions s'affichant à l'écran. Tous les composants nécessaires au fonctionnement du jeu seront installés. Espace nécessaire sur le disque dur : 300 Mo.

Démarrage de POMPEI : Double-cliquez sur l'icône "Pompei".

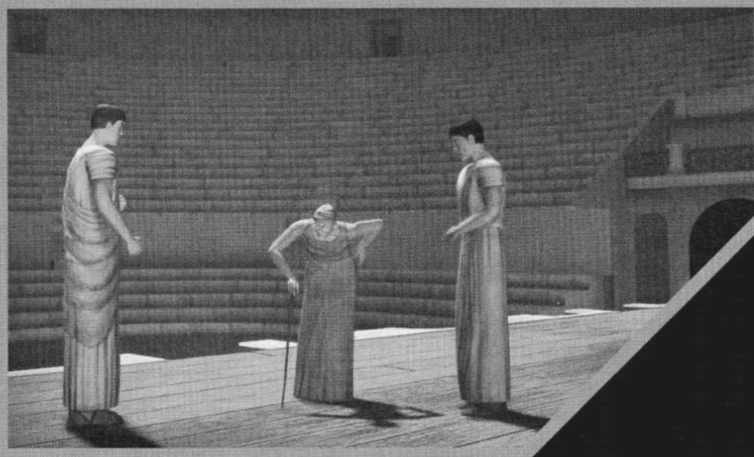
3. Interface et Options de Consultation

Depuis l'écran d'accueil, 3 modes de consultation du CD-Rom sont proposés : **Jouer** (pour lancer ou continuer une partie en cours), le **Mode Visite** (qui propose une visite libre de la ville) et l'**Encyclopédie**.

Menu



Cet écran propose aussi un menu **Préférences** (vous permettant de régler le niveau sonore, le son sphérique et l'affichage des sous-titres) et **Statut** (vous indiquant votre degré d'avancement dans le jeu). Pour enregistrer une partie, cliquez sur **Sauver**. Pour lancer une partie déjà enregistrée, cliquez sur **Charger**.



4. Le jeu

Vous pouvez commencer une **nouvelle partie** ou **charger une partie** déjà sauvegardée.
Un mode de **sauvegarde automatique** enregistre par ailleurs tout votre parcours :
si vous quittez le jeu, vous reviendrez donc automatiquement à l'endroit où vous l'avez quitté.

Une fois la partie chargée, parcourez l'écran en bougeant votre souris à 360°.
Dès que votre curseur passe sur une zone active, son icône se transforme.
Toutes les actions s'effectuent en utilisant le bouton gauche de la souris.
Le bouton droit vous permet de faire apparaître votre inventaire.



Inventaire



Zone inactive : aucune action n'est possible.

Lorsque vous verrez cette icône, vous pourrez vous déplacer dans la direction indiquée par la flèche.

Mode "zoom" : vous permet d'observer de plus près une partie du décor.
Des objets ou des indices vous permettant de progresser peuvent s'y trouver.

Sortir du mode "zoom".

Vous pouvez déclencher une action à cet endroit : soit parler à une personne (cf. Dialoguer, plus loin), soit utiliser un objet. Dans ce cas là, sélectionnez l'objet de votre inventaire qui vous paraît être utilisable et placez-le sur la zone active.

Vous pouvez prendre un objet (un bracelet, un livre...) qui est à votre portée et le mettre dans votre inventaire.

Utiliser un objet se trouvant dans votre inventaire.

Un objet magique : l'Amulette

Vous trouverez dans la première pièce un objet précieux : l'Amulette.
Cet objet vous permet d'obtenir une aide contextuelle sur la ville, son histoire, ses habitants... Tout au long du jeu, vous pouvez ouvrir votre inventaire et cliquer sur l'amulette. Si un lien dans l'encyclopédie existe sur le lieu, le personnage ou un objet présent à l'endroit où vous vous trouvez, ce ou ces liens s'afficheront automatiquement. Cela peut vous être utile pour comprendre une situation du jeu, pensez-y si vous êtes perdu !

S'orienter : la carte

A tout moment dans le jeu ou la visite guidée, vous pouvez appuyer sur la barre espace de votre clavier : la carte de la ville apparaît. Le point rouge clignotant indique l'endroit où vous vous trouvez. Vous obtenez aussi le nom des principaux édifices et des lieux où vous devrez vous rendre pour poursuivre votre quête. Une fonction "zoom" vous permet par ailleurs d'obtenir une vue plus précise d'un quartier de la ville. Grâce aux photos panoramiques des lieux importants, vous reconnaîtrez encore plus facilement le bon édifice pendant votre parcours. Pour sortir de la carte, appuyez à nouveau sur la barre espace.

Dialoguer : les mots clefs

Dès que un curseur "Action" apparaît sur un personnage, cliquez sur lui.
Une conversation s'engage. Vous constaterez que des mots clefs apparaîtront dans une fenêtre à côté de lui. Choisissez alors le mot clef en cliquant dessus : vous déclenchez un dialogue dont le sujet est le mot clef sélectionné.
Mais faites bien attention ! Dans certains cas, vous devrez choisir avec précaution les sujets de conversation afin de ne pas déclencher le courroux de votre interlocuteur. Cela pourrait avoir des conséquences fâcheuses...



Conseils pratiques avant de commencer

Fouillez les lieux que vous explorez, observez les décors avec attention car des indices peuvent vous permettre de progresser. Vous rencontrerez un grand nombre de personnages sur votre chemin. Certains sont bien intentionnés, d'autres sont peu recommandables. Rappelez-vous qui vous êtes et que votre but est de sauver Sophia avant l'éruption du Vésuve. Vous n'avez que quatre jours, le temps presse ! Certaines actions devront être exécutées avec une limite de temps, vous vous en rendrez vite compte...

5. L'encyclopédie

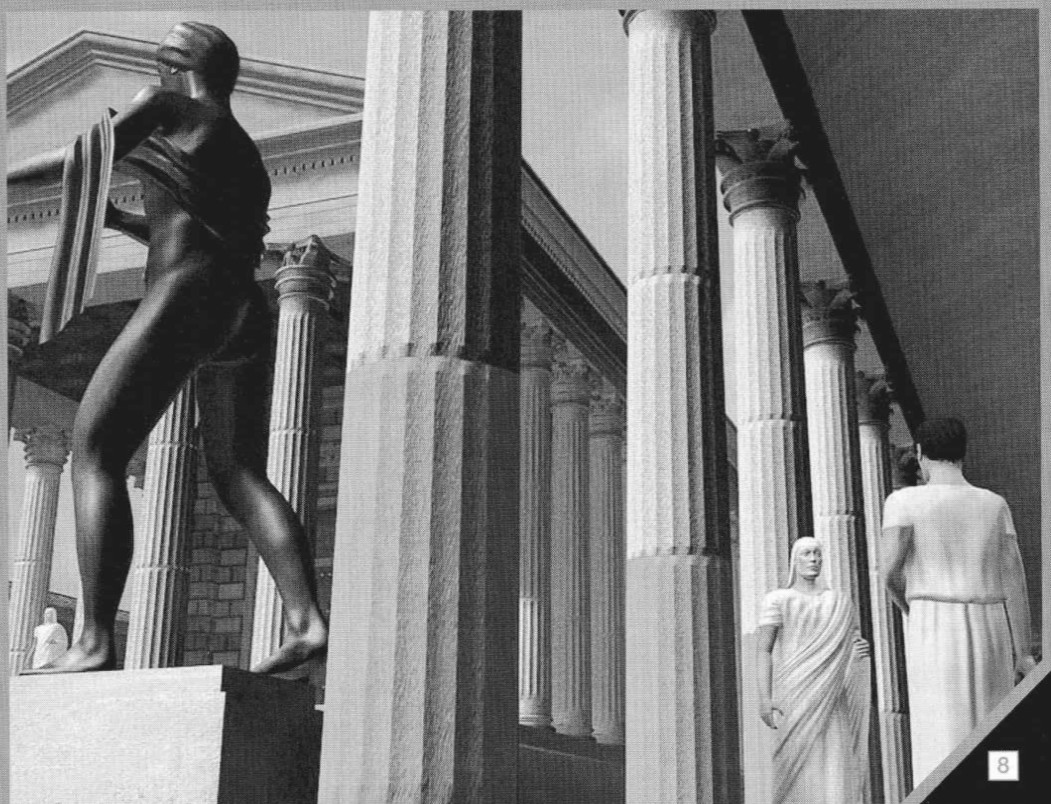
Apprenez ce qu'il faut savoir sur la ville mythique de Pompéi, sur ses habitants, sur leurs coutumes et leurs rites, mais aussi sur la Rome antique et son organisation sociale et économique.

Plus de 120 fiches avec des mots clefs interactifs et des illustrations vous permettront de mieux comprendre son histoire et la vie de ses citoyens.

Rappelez-vous que vous pouvez aussi accéder au contenu de l'encyclopédie directement depuis le jeu grâce à votre précieuse Amulette.

Sinon, vous accéderez à son contenu depuis le menu.

Une fois dans le sommaire, vous pouvez consulter l'ensemble des fiches par chapitre, les unes après les autres, faire une recherche par mots-clefs grâce à l'index ou naviguer dans les liens hypertextes.



WARNING TO OWNERS OF WIDE SCREEN PROJECTION TV'S

Fixed or stationary images can do irreversible damage to the cathode tube of your TV by marking definitively with luminophores. This is the reason we recommend that you avoid using video games repeatedly or for extended periods of time on wide screen projection TVs.

WARNING EPILEPSY

before a video game is used by you or your child.

Certain people may suffer from epileptic fits or lose consciousness after viewing certain types of blinking lights or light sources in our daily environment. These people are exposed to fits when they watch certain televised images or when they play certain video games. These phenomena may appear even if the subject has no such medical history or has never suffered from an epileptic fit beforehand.

If you or a member of your family has already suffered from symptoms linked to epilepsy (fit or loss of consciousness) in the presence of luminous stimulation, please consult your physician before use.

We recommend that parents be attentive to their children when playing video games. If you or your child show the following symptoms: dizziness, vision problems, contraction of the eyes or muscles, loss of consciousness, orientation problems, involuntary movements or convulsion, stop playing immediately and consult a physician.

PRECAUTIONS TO BE TAKEN IN EVERY CASE WHEN USING A VIDEO GAME.

Do not stay too close to the screen. Play at a good distance from the television screen and as far as allowed by the connection cable.

Use video games preferably on small size screens.

Avoid playing if you are tired or if you lack sleep.

Make sure that you are playing in a well-lighted room.

When playing, take a ten to fifteen minute break every hour.

Tech support

Cryo UK Ltd

The Manor
Haseley Business Centre
Warwick
CV35 7LS

Tel: 02476 537000 - Fax: 02476 537028

For technical support: tech.support@cryo-interactive.com

For game hints: game.support@cryo-interactive.com

Pompei : The Legend of Vesuvius

Contents

1. Minimum required configuration
2. Installation procedure
3. Interface and options
4. The game
5. The encyclopaedia



1. Minimum required configuration

Pentium 200 MMX or higher

32Mb RAM

12x CD-ROM (24x recommended)

290Mb available disk space

16 bit colour graphic card (24 bit recommended)

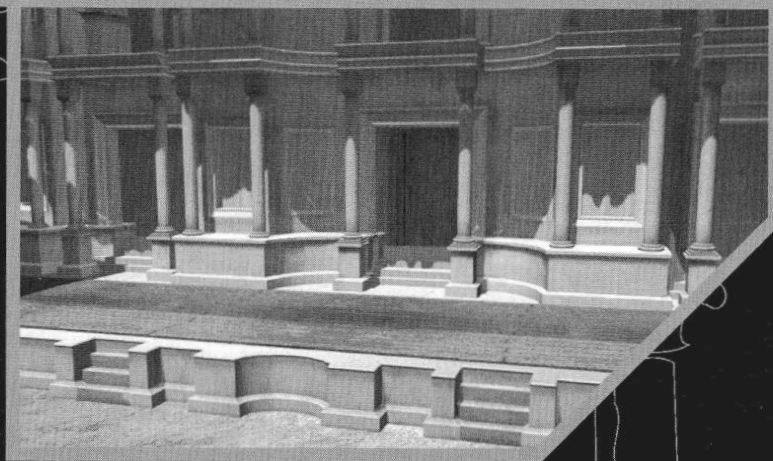
2 Mb of video memory

SoundBlaster™ compatible sound card

Direct X 6.0™ or higher (included on CD1 if not already installed).

*NOTE : POMPEI DOES NOT WORK on non-MMX™ computers such as the **Pentium Pro™**.*

NB: Our games have been tested on a very broad selection of machines. However, if you do encounter any difficulties please inform our technical department. We will endeavour to solve the problem wherever possible. You can also obtain important information and any updates on the dedicated website : <http://www.pompeigame.com>



2. Installation procedure

Insert the **CD 1** in your CD-ROM drive. If the "Autorun" mode is active, the installation program starts automatically when you insert the CD in the drive. Otherwise, click on the **"Start"** button, select **"Run"** and type (if your CD-ROM drive is called D) **d:\setup.exe**.

An installation window asking you to define the directory in which you want to install POMPEI will appear (by default **c:\POMPEI**). You can change this directory if you wish. The installation program will install the Direct X 6.0 program if required. If you have a later version (6.1 or 7.0) the program will only install the game.

Once the game is installed, close all opened windows then click on the **"Start"** button, select **"Programs"** then **"POMPEI"**.

You will see 3 icons appear:

- POMPEI 24 bits, to launch the game in the 24 bit (true colour)
- POMPEI 16 bits, to launch the game in the 16 bit (SVGA, 65000 colours)
- Uninstall, to uninstall the game.

If you do not know your graphic card's performance, try to launch the 24 bit version of POMPEI. If that does not work, launch the 16 bit version.

MAC

Minimum System Macintosh: Power PC 200 Mhz, 32 Mb RAM, 8x CD-ROM, thousand colours screen 640x480.

Required: System 7.5 or higher, SoundManager 3.0 or higher.

Installing POMPEI: Insert "Pompei" CD #1 in your CD-ROM drive and double click the Installer icon. Follow the on-screen instructions. The installer will install all necessary components. Disk space required is 300 MB.

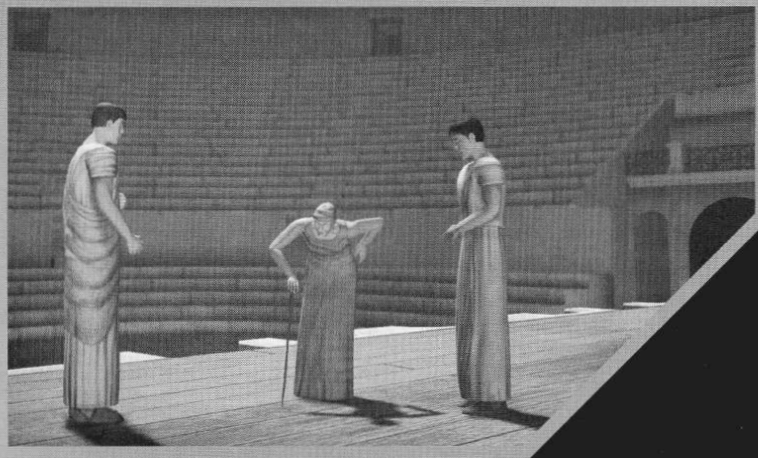
Starting POMPEI: Double-click "Pompei" icon.

3. Interface and Options

The welcome screen offers 3 possible mode selections: **Play** (launch or continue a game in progress), **Visit Mode** (which allows a free visit to the city) and the **Encyclopedia**.

Menu

Also available is a **Preferences** menu (allowing you to adjust the sound level, the stereo sound and the subtitle display) and **Status** (indicating your progress in the game). To record a game, click on **Save**. To launch a previously saved game, click on **Load**.

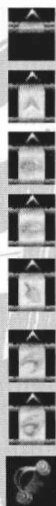


4. The game

You can start a **new game** or **load a game** that has already been saved. An **automatic save** mode also records your whole journey: if you leave the game, you will therefore come back automatically to the place where you left it.

Once the game is loaded, run over the screen moving your mouse in a complete circle. When your cursor passes over an active zone, its icon changes. All the actions are carried out using the left mouse button. The right button is used to make your inventory appear.

Inventory



Inactive zone: no action is possible.

When you see this icon, you will be able to move in the direction indicated by the arrow.

"Zoom" mode: you can observe a part of the set closer up. There may be objects or clues to help you progress.

Exit "zoom" mode.

You can perform an action here: either speak with a person (see Dialogue, below), or use an object. In which case, select the object from your inventory that you think can be used and place it on the active zone.

You can take an object (a bracelet, a book...) which is near enough to you and put it into your inventory.

Use an object from your inventory.

A magical object: the Amulet

In the first room you will find a precious object: the Amulet. Using this object you can obtain a context-related aid to the city, its history and its inhabitants. Throughout the game you can open your inventory and click on the amulet. If there is a link in the encyclopaedia to the place, character or object present at the place where you are, the link or links will be automatically displayed. This may be useful to understand a situation of the game, remember it if you are lost !

Finding your way: the map

At any time during the game or the visit mode, you can press the space bar of your keyboard: the map of the city appears. The flashing red dot indicates the place where you are. You will also be given the names of the main buildings and places where you must go to pursue your quest. A "zoom" function also allows to you obtain a more detailed view of an area of the city. The panoramic photos of important places will allow you to recognise more easily the right building as you go along your journey. To exit the map, press the space bar again.

Dialogue: the key words

When an "Action" cursor appears on a character, click on it. A conversation starts. You will note that the key words will appear in a window next to him. Then choose the key word by clicking on it: you will start a conversation whose subject is the key word selected. But be very careful! In certain cases, you must choose the subjects of conversation so as not to arouse the anger of the character you are talking to. This could have unfortunate consequences...



Practical advice before starting

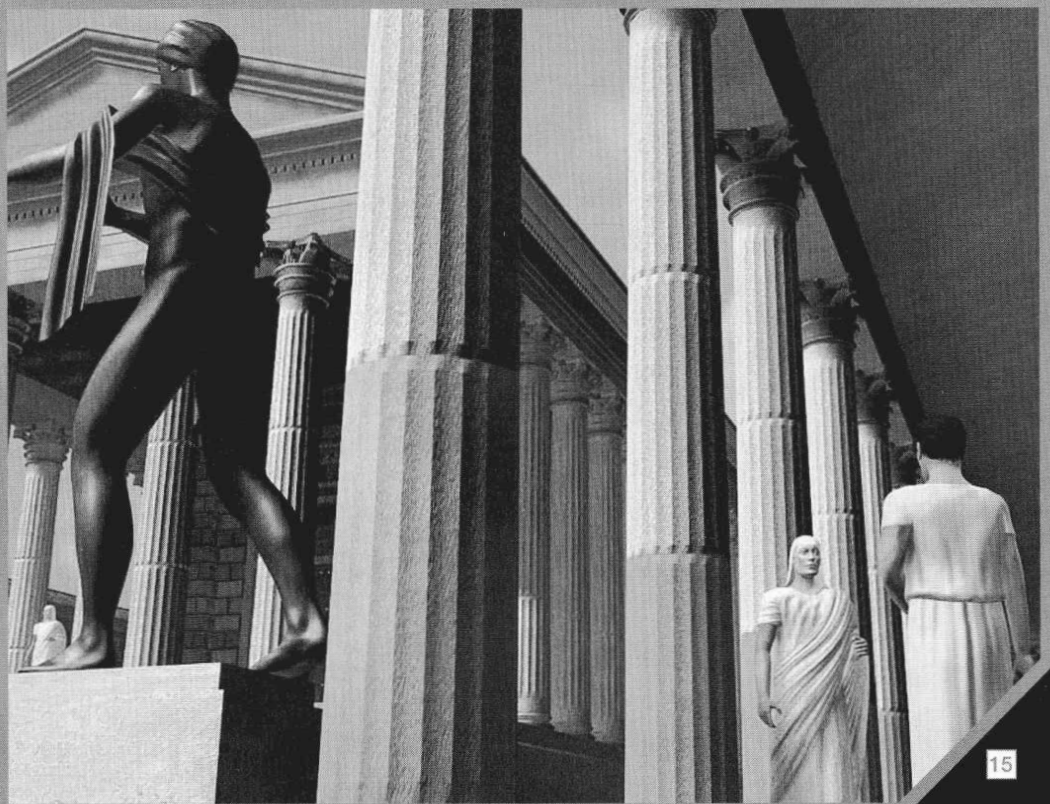
Search the places you are exploring, observe the sets very carefully since there may be clues there that will help you to advance. You will meet a great number of characters on your journey. Some with good intentions, others are quite disreputable. Remember who you are and that your goal is to save Sophia before Vesuvius erupts. You have only four days and time is running out ! Certain actions have to be performed before a deadline, as you will soon realise...

5. The encyclopaedia

Everything you need to know about the mystical city of Pompei, its inhabitants, their customs and rites, but also about ancient Rome and its social and economic organisation. 120 information sheets with interactive key words and illustrations will give you a greater understanding of its history and the life of its citizens.

Remember that you can also access the contents of the Encyclopaedia directly from the game using your precious magic Amulet.

Otherwise, you can access its contents from the menu. Once you are in the contents, you can consult all the information sheets by chapter, one after the other, make a search by key words using the index or browse in the hypertext links.



WAARSCHUWING BETREFFENDE EPILEPSIE

Lees voor het gebruik van een videospel deze tekst of laat het uw kind lezen. Sommige personen kunnen een epilepsie-aanval krijgen of het bewustzijn verliezen bij het zicht van bepaalde knipperende lichten of vaak voorkomende elementen in onze dagelijkse omgeving. Deze personen kunnen een aanval krijgen wanneer zij bepaalde televisiebeelden zien of bepaalde videospelletjes spelen. Dit verschijnsel kan zich zelfs manifesteren wanneer men geen medische voorgeschiedenis heeft of nimmer een epilepsie-aanval heeft gehad. Indien uzelf of een lid van uw gezin reeds eerder last heeft gehad van met epilepsie verband houdende symptomen (aanval of bewusteloosheid) bij prikkelingen door licht, raadpleeg dan uw huisarts alvorens dit spel te spelen. Wij raden de ouders aan hun kinderen goed in de gaten te houden wanneer zij een video-spelletje spelen. Als uw kind of uzelf één van de navolgende symptomen heeft: duizeligheid, problemen met het gezichtsvermogen, samentrekken van de ogen of de spieren, bewusteloosheid, oriënteringsproblemen, ongecontroleerde bewegingen of stuiptrekkingen, staak dan onmiddellijk het spel en raadpleeg een arts. De navolgende voorzorgsmaatregelen dient u altijd bij het spelen van een video-spelletje te nemen: Zit niet te dicht op het beeldscherm. Blijf zo ver van het televisiescherm af als het verbindingssnoer toelaat. Gebruik de video-spelletjes bij voorkeur op een klein formaat beeldscherm. Speel niet wanneer u vermoeid bent of aan slaapgebrek lijdt. Zorg ervoor dat de ruimte waarin u speelt goed verlicht is. Las tijdens het spelen ieder uur een pauze van tien tot vijftien minuten in.

Indien u hulp bij het spel wenst (oplossingen) of in het geval van een technisch probleem kunt u contact met ons opnemen:
Helpdesk :

De helpdesk is te bereiken van maandag t/m vrijdag
van 13.00 tot 17.30 uur via de volgende telefoonnummers:

Vanuit Nederland: 040-2393580

Vanuit België: 02-7218633

U kunt ons schrijven op het navolgende adres:

Infogrames Benelux

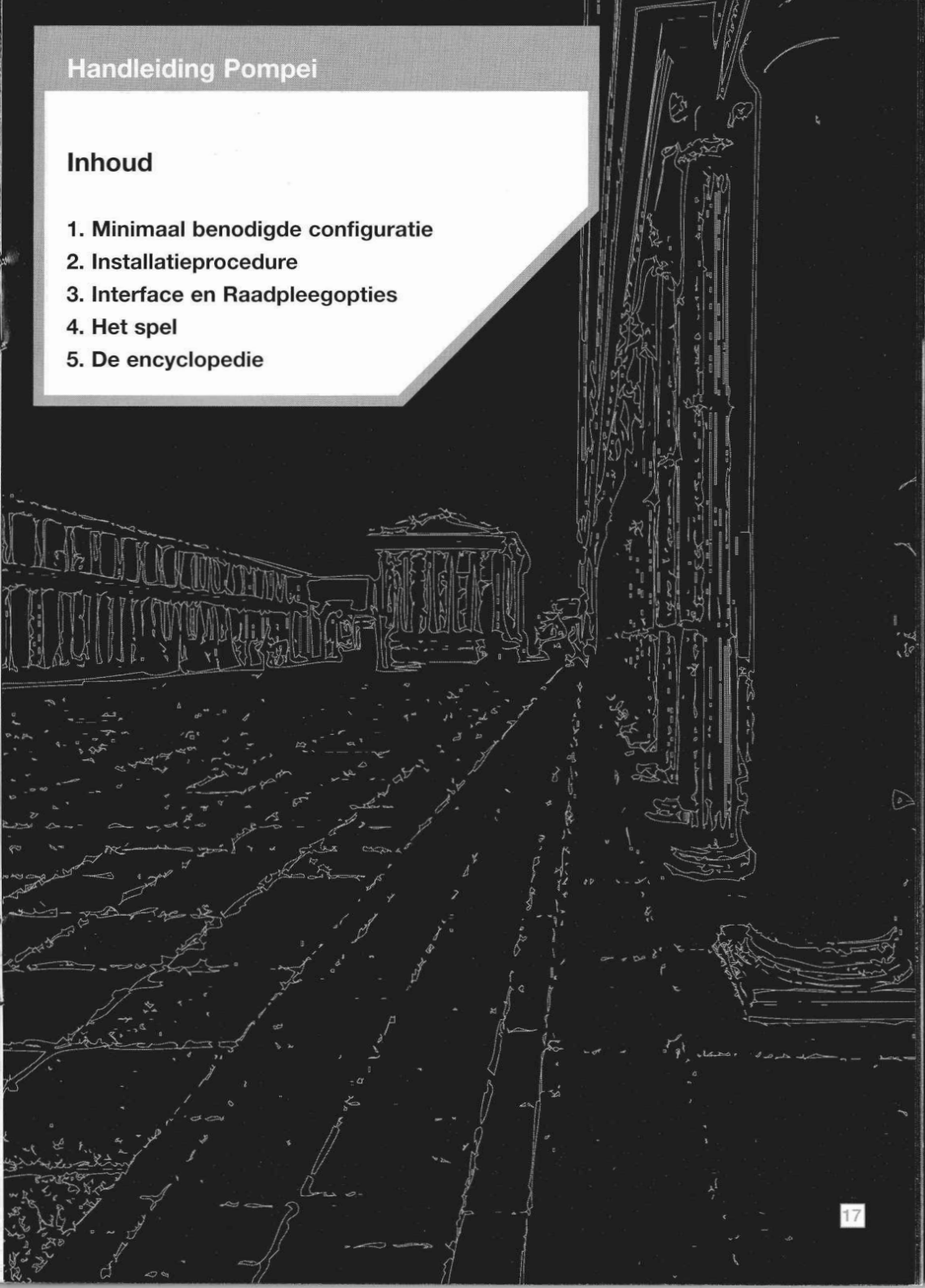
Postbus 2367

5600 CJ Eindhoven Nederland

Technische hulpdienst: 08.36.68.82 (2,23 FF/min) – 3615 CRYO (2,23 FF/min) - Fr.
tech.support@cryo-interactive.com – game.support@cryo-interactive.com

Inhoud

1. Minimaal benodigde configuratie
2. Installatieprocedure
3. Interface en Raadpleegopties
4. Het spel
5. De encyclopedie



1. Minimaal benodigde configuratie

Pentium™ MMx™ [minstens 200Mhz] of hoger

Werkgeheugen (RAM): 32 Mb

12x CD-station (24x aanbevolen)

290 Mb beschikbaar geheugen op de schijf van de installatie

16 bit kleuren videokaart (24 bit aanbevolen)

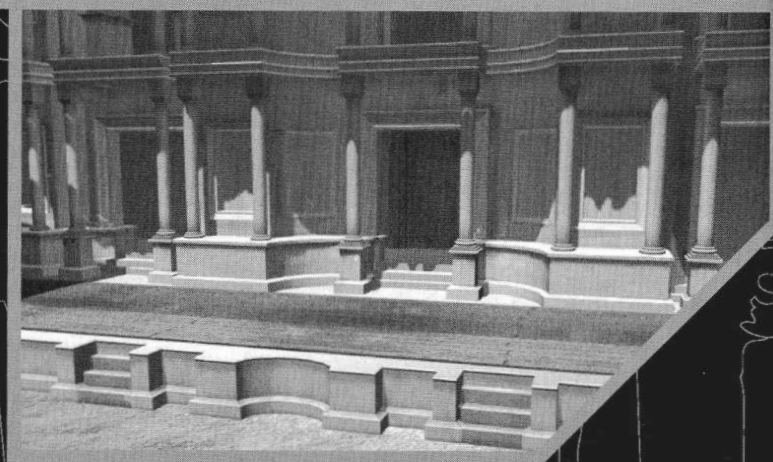
Werkgeheugen videokaart: 2 Mb

Geluidskaart compatibel met **SoundBlaster™**

Direct X 6.0™ of hoger (te vinden op CD 1 indien niet reeds geïnstalleerd).

*Het spel POMPEI functioneert niet op computers die niet **MMX™** zijn, zoals de **Pentium Pro™**.*

Nota bene: *Onze spelletjes zijn op een groot aantal apparaten getest. Mocht u echter toch een probleem hebben, meld dit dan aan onze technische dienst, zodat wij u zo spoedig mogelijk een bijgewerkte versie kunnen opsturen. U kunt eveneens belangrijke informatie en eventuele updates vinden op onze website : <http://www.pompeigame.com>*



2. Installatieprocedure

Steek **CD 1** in uw CD-ROM-station. Als de modus "Autorun" actief is, start het installatieprogramma automatisch op zodra u de CD-ROM in het station geplaatst heeft. Is dit niet het geval, klik dan op de knop **"Start"**, selecteer **"Uitvoeren"** en tik (indien uw CD-ROM-station D heet): **d:\setup.exe**.

Er verschijnt vervolgens een installatievenster dat u vraagt in welke directory u POMPEI wilt installeren (het systeem stelt **c:\POMPEI** voor). U kunt, indien u dat wenst, een andere directory kiezen.

Indien nodig, installeert het installatieprogramma de software Direct X 6.0. Als u over een recentere versie beschikt (6.1 of 7.0), installeert de software uitsluitend het spel.

Sluit na het installeren van het spel alle geopende vensters en klik vervolgens op de knop **"Start"**, selecteer **"Programma's"** en vervolgens **"POMPEI"**.

Er verschijnen 3 iconen:

- POMPEI 24 bits, om het spel met de 24 bit-versie (true colours) op te starten
- POMPEI 16 bits, om het spel met de 16 bit-versie (SVGA, 65000 kleuren) op te starten
- Uninstall, waarmee u het spel van de harde schijf kunt halen.

Als u niet weet welke videokaart u heeft, probeer dan de 24 bit-versie van POMPEI op te starten. Als deze niet werkt, start dan de 16 bit-versie op.

MAC

Minstens vereist systeem: Macintosh Power PC 200 Mhz, 32 Mb RAM, CD-ROM-station 8x, duizend kleuren-beeldscherm formaat 640x480, Systeem 7.5 of hoger, SoundManager 3.0 of hoger.

Installatie van POMPEI: steek CD 1 van "Pompei" in het CD-ROM-station en dubbelklik op de icoon "Installatie". Volg de instructies op het beeldscherm. Alle voor het functioneren van het spel benodigde elementen worden nu geïnstalleerd.

Benodigde ruimte op de harde schijf: 300 Mb.

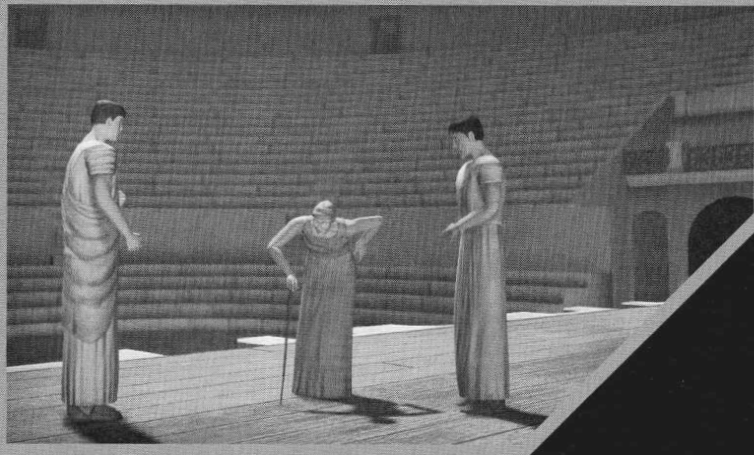
Opstarten van POMPEI: Dubbelklik op de icoon "Pompei".

3. Interface en Raadpleegopties

Vanaf het hoofdmenu kunt u 3 raadpleegmodussen op de CD-ROM kiezen: **Spelen** (om een spel op te starten of door te gaan met een reeds opgestart spel), de **Bezoekersmodus** (waarmee u vrij de stad kunt bezoeken) en de **Encyclopedie**.

Menu

Dit beeldscherm biedt ook een menu **Voorkeuren** (waarmee u het geluidsniveau, het sferische geluid en de weergave van ondertitels kunt afstellen) en **Status** (dat u aangeeft hoever u met het spel gevorderd bent). Om het spel in het geheugen op te slaan klikt u op **Backup**. Voor het opstarten van een reeds in het geheugen opgeslagen spel klikt u op **Opladen**.



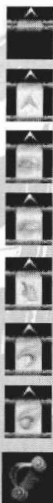
4. Het spel

U kunt met een **nieuw spel** beginnen of met een in het geheugen opgeslagen spel **verder gaan**. Bovendien slaat de modus **automatische backup** het reeds afgelegde parcours op: als u het spel wilt verlaten, komt u dan ook automatisch terug op de plaats waar u het verlaten heeft.

Ga, zodra het spel opgeladen is, over het beeldscherm door uw muis 360° te draaien. Zodra uw cursor op een actieve zone komt, verandert de icoon. Alle handelingen worden uitgevoerd met de linker muisknop. Met de rechterknop kunt u de inventaris bekijken.



Inventaris



Niet-actieve zone: geen handelingen mogelijk.

Wanneer u deze icoon ziet, kunt u zich in de door de pijl aangegeven richting verplaatsen.

"Inzoomen": hiermee kunt u een deel van het decor van dichtbij bekijken. Hier kunnen zich voorwerpen of aanwijzingen bevinden waarmee u vooruit kunt komen.

Om het "inzoomen" te verlaten.

Op deze plaats kunt u een handeling uitvoeren: ofwel iemand aanspreken (zie ook: Dialoog, verderop), ofwel een voorwerp gebruiken. In dat geval selecteert u het voorwerp uit uw inventaris dat u denkt te kunnen gebruiken en plaatst u dit in de actieve zone.

U kunt een voorwerp (een armband, een boek...) pakken dat binnen uw bereik ligt en dit in uw inventaris stoppen.

Om een voorwerp uit uw inventaris te gebruiken.

Een magisch voorwerp: de Amulet

In het eerste vertrek vindt u een kostbaar voorwerp: de Amulet. Dit voorwerp geeft u informatie over de stad, zijn geschiedenis, zijn inwoners... Tijdens het gehele spel kunt u uw inventaris openen en op de amulet klikken. Als er in de encyclopedie een koppeling bestaat die betrekking heeft op de plaats, het perso nage of een voorwerp op de plek waar u zich bevindt, wordt deze koppeling automatisch weergegeven. Dit kan handig zijn om een bepaalde spelsituatie te begrijpen, denk hier aan wanneer u verdwaald bent!

Hoe oriënteert u zich: de kaart

Op ieder moment tijdens het spel of de rondleiding kunt u op de spatiebalk van uw toetsenbord drukken: de kaart van de stad verschijnt dan. De knipperende rode punt geeft de plaats aan waar u zich bevindt. U krijgt eveneens de naam van de belangrijkste gebouwen en de plaatsen waar u naar toe moet om uw zoektocht voort te kunnen zetten. Met de functie "inzoomen" kunt u bovendien een beter beeld van een bepaalde wijk van de stad krijgen. Dankzij panoramafoto's van de belangrijkste plaatsen kunt u tijdens uw parcours het juiste gebouw nog gemakkelijk herkennen. Om de kaart weer op te bergen drukt u opnieuw op de statiebalk.

Dialoog: de sleutelwoorden

Klik op een personage zodra de cursor "Handeling" verschijnt. Er begint dan een gesprek. U zult bemerken dat er in het venster naast dit personage sleutelwoorden verschijnen. Kies een sleutelwoord door hierop te klikken: u begint dan een dialoog met als onderwerp het door u gekozen sleutelwoord.

Maar let goed op! In sommige gevallen moet u voorzichtig zijn met de keuze van het onderwerp van gesprek, teneinde uw gesprekspartner niet kwaad te maken. Dit zou nare gevolgen kunnen hebben...



Praktische tips alvorens te beginnen

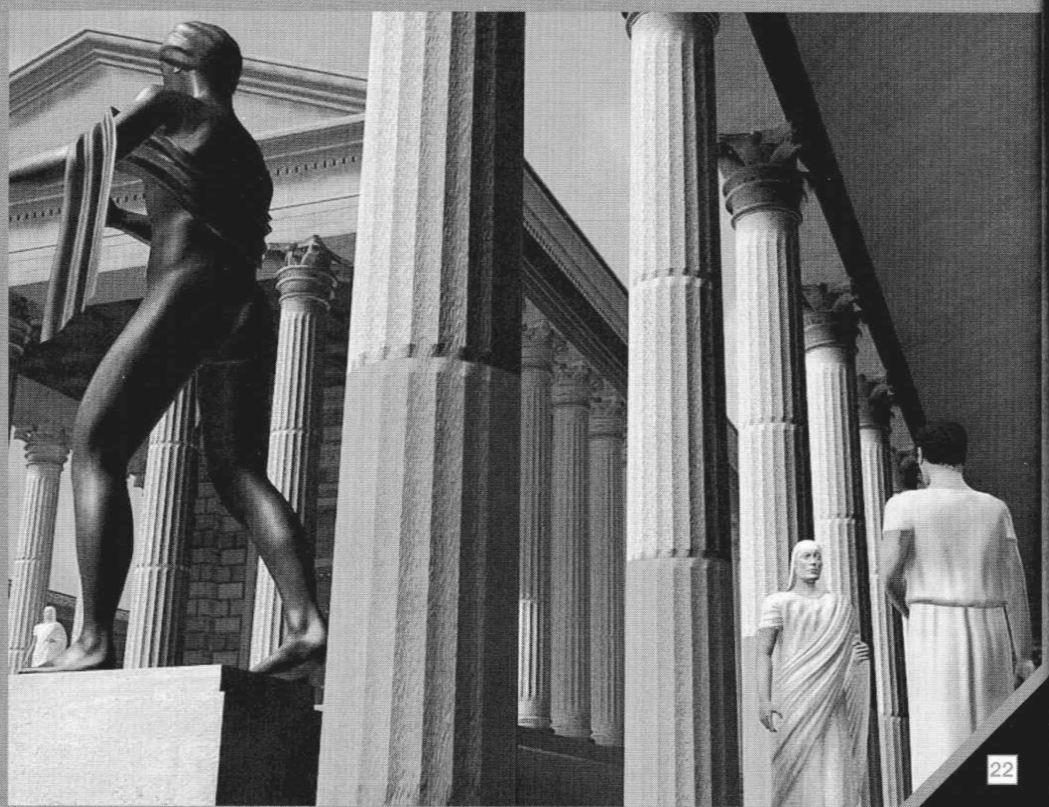
Doorzoek de plaatsen die u verkent, bekijk de omgeving, want hier kunnen zich aanwijzingen bevinden die u verder kunnen helpen. U zult op uw tocht een groot aantal personages ontmoeten. Sommigen hebben goede bedoelingen, anderen kunt u beter maar vermijden. Vergeet niet wie u bent en wat uw doel is Sophia redden voordat de Vesuvius tot uitbarsting komt. U heeft maar vier dagen, de tijd dringt! Sommige handelingen moeten uitgevoerd worden binnen een bepaalde tijd, daar komt u snel achter...

5. De encyclopedie

Leer alles wat u weten moet over de legendarische stad Pompeï, zijn inwoners en hun gewoonten en rituelen, maar ook over het oude Rome en zijn sociale en economische structuur. Met behulp van meer dan 120 fiches met interactieve sleutelwoorden en illustraties zult u de geschiedenis en het leven van de inwoners beter begrijpen.

Vergeet niet dat u dankzij uw waardevolle Amulet ook rechtstreeks vanuit het spel de inhoud van de encyclopedie kunt raadplegen.

U kunt de inhoud ook via het menu raadplegen. In de inhoudsopgave kunt u alle fiches van een hoofdstuk één voor één bekijken, en opzoeken met behulp van sleutelwoorden in het register, of in de hyperlinks rondkijken.



A co-production
Réunion des Musées Nationaux / Cryo Interactive Entertainment /
Surintendance Archéologique de Pompéi

Scientific Direction

Robert Etienne, archaeologist, correspondent of the Institut, Emeritus Professor of the University of Bordeaux III.

Scientific Consultants

Florence Dupont, professor of Latin at the University Paris VII, research assistant at the C.N.R.S.,
Hélène Dessales, archaeologist, senior lecturer at the University Paris I,
Jean-Pierre Adam, director of the Institut de Recherche sur l'Architecture Antique, C.N.R.S.

Editors of Encyclopaedic information

Robert Etienne
Hélène Dessales
Florence Dupont
Hélène Ménard
Jean Andreau
Philippe de Carbonnières
Daniel Perrier
Valérie Marti-Clercx
Eva Dubois-Pélerin
Sandrine Lamiabie
Cécile Deslandes
Jean-Michel Oullion

Documentary Research

Béryl Chanteux
David Rinaldy

Photographs

Grégoire Alexandre and Pierre Terracher

Delegate Production

Réunion des Musées Nationaux

Delegate Producer

Laurence Herszberg

Project Management

Jean-Michel Oullion

Sales Manager

David Strepenne

Design and Production

Arxel Tribe

Original Concept

Béryl Chanteux, Stephen Carrière

Executive Producer

Guillaume de Fondaumiére

Production Director

Diego Zanco

Co-production and Publishing

Cryo Interactive Entertainment

Co-producer

Jean-Martial Lefranc

Marketing Director

Michel Mimran

Sales Director

Xavier Steeg

Sales Director France

Bernard Bey

Locations Manager

Frédérique Faucher

Sales Administration Manager

Carine Lapoumroulle

Co-production

Archaeological Superintendence of Pompei

Chief Superintendent

Pietro Giovanni Guzzo

Director of Administration

Giuseppe Gherpelli

Assistant Superintendent and Consultant

Antonio Varone



www.rmnm.fr
www.pompeigame.com

**CADEAUX - EXCLUS
SOLUCES - DEMOS**

Hot-line : 08 36 68 36 82

Tech-line : 01 44 65 25 89

@ <http://www.cryo.fr>



3615 CRYO



developed by

